



**B-1901180202010102** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. I) Examination**

**March - 2021**

**History : Paper - 4**

**(Women in Indian History)**

**(Optional) (New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.  
(2) નીચેનામાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ લખો..

- 1 ઈસ્લામ પરંપરામાં સ્ત્રીઓની સ્થિતિનું વિશ્લેષણ કરો. 14
- 2 આધુનિક ભારતમાં સ્ત્રીઓના કાનૂની સ્થાનનું પરીક્ષણ કરો. 14
- 3 સ્વતંત્રતા પહેલા ભારતમાં સ્ત્રીઓની સામાજિક સ્થિતિ દર્શાવો. 14
- 4 ભક્તિ આંદોલનમાં મહિલાઓનું પ્રદાન વર્ણવો. 14
- 5 મધ્યકાલીન ભારતમાં સ્ત્રી શિક્ષણ માટેની જોગવાઈઓની સમીક્ષા કરો. 14
- 6 ભારતના સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામમાં ક્રાંતિકારી મહિલાઓની કામગીરી વર્ણવો. 14
- 7 પંચાયતના રાજકારણમાં ભારતીય મહિલાની ભૂમિકા તપાસો. 14
- 8 સંગીતના ક્ષેત્રે મહિલાઓની સિદ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) નારીવાદનો ખ્યાલ  
(2) શીખ ધર્મ અને નારી
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) આર્યસમાજ અને નારી  
(2) ફિલ્મક્ષેત્રે મહિલાઓની સિદ્ધિ.

## ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.  
(2) Answer any **five** answers from the following questions.

- 1 Analyse the condition of Women in Islam. 14
- 2 Examine the legal status of women in modern India. 14
- 3 Point out the social condition of women in Post Independent India. 14
- 4 Describe the contribution of women in Bhakti Movement. 14
- 5 Review the provisions for the education of women in medieval India. 14
- 6 Describe the work of Revolutionary women in the freedom movement in India. 14
- 7 Examine the role played by Indian women in Panchayat Politics. 14
- 8 Evaluate the achievements of the women in the field of Music. 14
- 9 Write Short Notes : 14
  - (1) Concepts of Feminism.
  - (2) Sikhism and Women.
- 10 Write Short Notes : 14
  - (1) Arya Samaj and Women
  - (2) Achievements of the women in the field of Film.